

Ηχομονωτικοί Κινητοί Τοίχοι R_w : 40-61 dB





abopart

Το μεγαλύτερο “όνομα”



Οι πόρτες διέλευσης, όταν χρειάζονται, επιτρέπουν την άνετη πρόσβαση μεταξύ χειτονικών χώρων. Είναι ενσωματωμένες στα πάνελ και αποθηκεύονται μαζί με αυτά όταν ο κινητός τοίχος ανοίξει.

**Η διαμόρφωση χώρων
είναι πλέον απλή υπόθεση!**

Γρήγορα και εύκολα διαμορφώνονται οι χώροι για να εξυπηρετήσουν τις λειτουργικές ανάγκες σας, κατά περίπτωση.



Εκπαιδευτικό κέντρο Εθνικής Τράπεζας - Γλυφάδα
Αρχ/των : Γιώργος Λυκουριώτης



ΚΙΝΗΤΩΝ ΤΟΙΧΩΝ ΣΤΟ ΚΟΣΜΟ !



Γραφεία SKY-ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ - Ν. Φάληρο
Αρχ/των : Άλκηστις Τουλιάτου

Όταν απαιτείται ορατότητα, ή διερχόμενος φωτισμός μεταξύ των χώρων, υπάρχει η δυνατότητα τοποθέτησης υαλοπινάκων χωρίς να παραβλάπεται η ηχομόνωση του κινητού τοίχου, με άψογο αισθητικό αποτέλεσμα.

Ο συνεδριακός τουρισμός αξιοποιεί θαυμάσια τις δυνατότητες των κινητών τοίχων Abopart. Συνεδριακές αίθουσες μεγάλου ύψους χωρίζονται ή ενώνονται και δημιουργούνται χώροι εστίασης, χώροι εκθέσεων ή δεξιώσεων.



Γραφεία SKY-ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ - Ν. Φάληρο
Αρχ/των : Άλκηστις Τουλιάτου



Ξύλο σε συνδυασμό με ταπετσαρία για την εναρμόνιση με τον κλασσικό διάκοσμο αίθουσας συνεδρίων παραδοσιακού ξενοδοχείου.
Ξενοδοχείο Grande Bretagne (Πλ. Συντάγματος, Αθήνα). Αρχιτεκτων: Παντελής Μασουριδής



Ξενοδοχείο Holiday Inn Αττικής οδού. Αρχιτεκτων: Μάρκελος Γαλανός





Ξενοδοχείο King George (Πλ. Συντάγματος, Αθήνα).
Αρχιτέκτων: Πάρις Λιάκος



Δίφυλλη πόρτα
διέλευσης,
ενσωματωμένη
στον Κιν. Τοίχο
Abopart.



Ξενοδοχείο Grand Hotel Palace (Θεσσαλονίκη). Αρχιτέκτων: Θεολόγος Γεωργιάδης



Ξενοδοχείο "ΑΣΤΗΡ" Βουλιαγμένης. Αρχιτέκτων: Παντελής Μασουρίδης



Ξενοδοχείο ΔΙΒΑΝΗ Λάρισσας. Αρχιτέκτων: Γιάννης Δίτσας

Η Χ Ο Μ Ο Ν Ω Τ Ι Κ Ο Ι Κ Ι Ν Η Τ Ι Ο



Atheneum Intercontinental - Ball Room - Αεωφ. Συγγρού
Αρχιτέκτων : Pierre Yves Rochon

Οι κινητοί τοίχοι Abopart προσφέρουν τη δυνατότητα επιλογής του επιφανειακού τελειώματος. Μελαμίνες, επικολλητά τύπου "formica", καπλαμάδες ξύλου, βαφή με λάκα ή απλώς επιφάνεια με προετοιμασία για βαφή ή επικόλληση ταπετσαρίας. Είναι δυνατόν να χίνουν και ειδικές κατασκευές σύμφωνα με τα σχέδια του μελετητή.



Συνεδριακό Κέντρο CRETA MARIS (Νομός Ηρακλείου)
Αρχ/των : Άλκης Στραγάλης



Συνεδριακό Κέντρο Ξενοδοχείου ELITE - Καλαμάτα.
Αρχιτέκτων: Δημήτρης Τσολάκης



Ηχομόνωση αλλά και θερμομόνωση, για εξοικονόμηση ενέργειας. Ξενοδοχεία, συνεδριακά κέντρα, επιχειρήσεις, αθλητικά κέντρα, δημόσιοι οργανισμοί, σχολεία, εκπαιδευτικά κέντρα, τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά στούντιο, παιδικοί σταθμοί, αεροδρόμια, στρατιωτικές υπηρεσίες, τράπεζες, ΔΕΚΟ κ.α. χρησιμοποιούν κινητούς τοίχους Aborart στην Ελλάδα.



Διάφορα υλικά επένδυσης στα πάνελ και στις πόρτες διέλευσης μπορούν να δώσουν εντυπωσιακά αποτελέσματα. Ξενοδοχείο Holiday Inn Αττικής οδού. Αρχιτέκτων: Μάρκελος Γαλανός.



Ειδική κατασκευή Κινητού Τοίχου Aborart με ταμπλαωτές δίφυλλες πόρτες. Ξενοδοχείο King George (Πλ. Συντάγματος, Αθήνα). Αρχιτέκτων: Πάρις Λιάκος.



Αμφιθέατρο Σχολής Πολιτικών Μηχανικών Ε.Μ.Π. Αρχιτέκτων: Χάρης Μπουγαδέλης

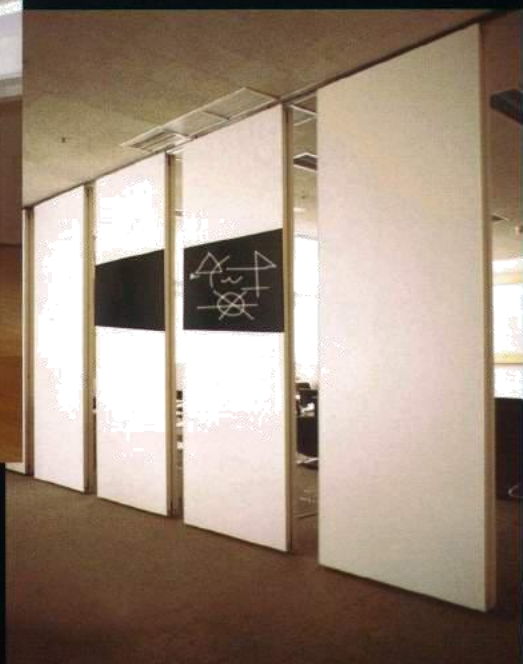


Νέο Κτίριο ΑΒΒ - Μεταμόρφωση
Αρχ/των : Αλεξάνδρος Τομπάζης & Συνεργάτες



Σχολές Μωραΐτη - Παλ. Ψυχικό

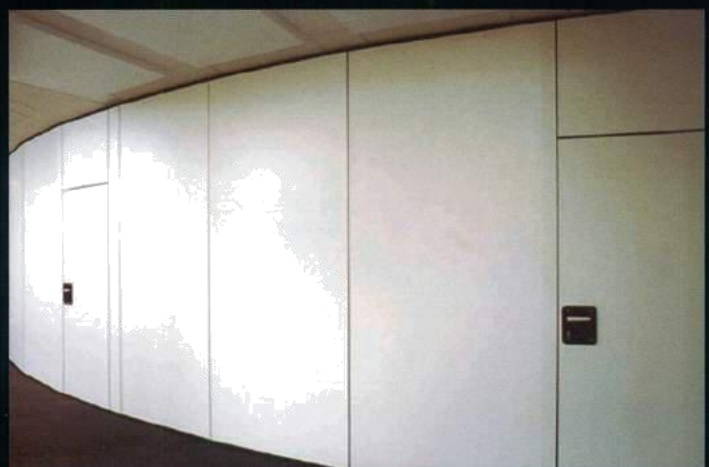
Τα γνωστότερα ονόματα Οργανισμών, Ξενοδοχείων, Επιχειρήσεων, Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και Υπηρεσιών, δημόσιων και ιδιωτικών, χρησιμοποιούν Κινητούς Τοίχους ΑΒΟΡΑΤ στους χώρους εκδηλώσεων, γραφείων, κλπ.



Εκπαιδευτικό Κέντρο της Αγροτικής Τραπέζης - Καστρί
Αρχ/των : Αλεξάνδρος Τομπάζης + Συνεργάτες



Οι κινητοί τοίχοι Aborart μπορούν να τοποθετηθούν και σε αμφιθέατρα, ακολουθώντας τις βαθμίδες ή το κεκλιμένο επίπεδο.



Οι τεχνικές δυνατότητες των κινητών τοίχων Aborart είναι απεριόριστες ! Μία από αυτές είναι να δημιουργούν καμπύλες επιφάνειες, ανοίγοντας νέους ορίζοντες στη σχεδίαση εσωτερικών χώρων.



Οι επιφάνειες των Κινητών τοίχων Aborart προσφέρονται για επικάλυψη με διάφορα υλικά ή και καλλιτεχνικές δημιουργίες.



Νέο Αμφιθέατρο Σχολής Ικάρων. Αρχιτέκτων: Ηλίας Γουναρόπουλος



Στις περιπτώσεις ένωσης κινητών τοίχων άνισου ύψους υπό γωνία, όπως στη φωτογραφία, επιτυγχάνεται πλήρης ηχομονωτική επαφή τόσο με τον κινητό τοίχο, όσο και με τα σταθερά στοιχεία της οικοδομής.
Ξενοδοχείο Plaza Resort (Ανάβυσσος).
Αρχιτέκτων:
Κώστας Καραγιάννης
(J & C Constructions)



Στην εφαρμογή των κινητών τοίχων Abopart τίποτε δεν αφήνεται στη τύχη. Η εταιρία ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Α.Β.Ε.Ε., με εμπειρία μεγαλύτερη των 20 ετών και με το εκπαιδευμένο στο εργοστάσιο Abopart προσωπικό της εγγυάται :

- α) Παροχή τεχνικών συμβουλών κατά το στάδιο της μελέτης, χωρίς υποχρέωση.
- β) Υποβολή προσφοράς αυθημερόν.
- γ) Άρτια μελέτη εφαρμογής και εκπόνηση κατασκευαστικών σχεδίων, άμεσα.
- δ) Επίλυση ακόμη και δύσκολων προβλημάτων εφαρμογής.
- ε) Ταχύτατη παράδοση των οδηγών και συστημάτων αποθήκευσης από το εργοστάσιό της στο Κορωπί.
- ζ) Ταχύτατη και άρτια τοποθέτηση με εξειδικευμένα συνεργεία της.
- η) Διαρκή τεχνική υποστήριξη, με παρακαταθήκη ανταλλακτικών και άμεση επέμβαση εάν χρειαστεί.

Αμφιθέατρα και άλλες κατασκευές με βαθμίδες μπορούν να χωριστούν, για πολλαπλές εκδηλώσεις, με κιν. τοίχους Abopart. Η εξειδίκευση της ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Α.Β.Ε.Ε. και της Abopart υπόσχονται τέλεια εφαρμογή.

Αίθουσες γυμναστικής, ρυθμικής ή αθλητικών εκδηλώσεων μπορούν να χρησιμοποιηθούν από περισσότερες ομάδες, με σημαντική βελτίωση της ακουστικής των χώρων (αντήχησης). Οι κινητοί τοίχοι Abopart έχουν δοκιμαστεί στα κτυπήματα μπάλας και έχουν αποκτήσει τα σχετικά πιστοποιητικά κατά DIN 18032-3.

Οι επιφάνειες των πανέλων μπορούν να προσφερθούν και με βαφή για χρήση μαυροπίνακα.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Οί κινητοί τοίχοι Abopart συνοδεύονται από πιστοποιητικά ηχομόνωσης και πυρασφαλείας, με πλήρη περιγραφή των υλικών που χρησιμοποιούνται για κάθε βαθμό ηχομόνωσης ώστε να είναι δυνατός και εύκολος ο έλεγχος της αντιστοιχίας του παραδιδόμενου υλικού με το σχετικό πιστοποιητικό.



Γραφεία Διυλιστηρίων ΕΚΟ - Θεσσαλονίκη

Συνεδριακό Κέντρο εργοστ. τσιμέντων TITAN - Καμάρι

Δύο ή περισσότεροι κινητοί τοίχοι Abopart μπορούν να συνδεθούν σε σχήματα "Γ", "Τ" ή και "+", σε ορθές ή σμβλεις γωνίες όταν η λειτουργία του χώρου το επιβάλλει.



Κινητοί τοίχοι σε σχήμα "Γ", συνολικού πλάτους 75μ, με 6 πόρτες διέλευσης. Αίθουσα Σχολής Ικάρων.



Εναλλακτικά εξαρτήματα (κελυφος και χειρολαβή) για τις πόρτες διέλευσης, από αλουμίνιο ή ανοξείδωτο χάλυβα.

abopart



Περιγραφή:

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ: Το πλαίσιο αποτελείται από μεταλλικό σκελετό. Επάνω στο πλαίσιο στερεώνονται μοριοσανίδες πάχους 19χλστ. (και στις δύο πλευρές) και στο σόκορο υπάρχει προφίλ PVC ή από ανοδιωμένο αλουμίνιο (κοίλο - κυρτό). Οι μοριοσανίδες να είναι σταθερά συνδεδεμένες προς τον σκελετό των πανέλων. Οι διατομές των προφίλ του σόκορου είναι τέτοιας κατασκευής που επιτρέπουν την σε βάθος διείσδυση του κυρτού μέσα στο κοίλο προφίλ ενισχύουν την ηχομονωτική στεγανότητα της σύνδεσης.

Εσωτερικά υπάρχουν κοκλιωτοί μηχανισμοί που ενεργοποιούν στεγανοποιητικά πέλματα στα άνω και κάτω άκρα του πανέλου, που συσφίγγουν το πανέλλο μεταξύ δαπέδου και οδηγού. Η ανάρτηση των πανέλων γίνεται σε ένα ή δύο σημεία με ειδικά έναφαιρα ράουλα για να γίνεται ομαλά η κίνηση και στα σημεία της ένωσης του οδηγού. Ο οδηγός είναι από γαλβανισμένο χάλυβα διαστάσεων 98x66, 140x80 ή 110x90 mm, ανάλογως του βάρους και του μεγέθους των πανέλων. Η ρύθμιση του ύψους των πανέλων γίνεται από τους ρυθμιστικούς κοκλίες, χωρίς να χρειάζεται επέμβαση σε άλλα σημεία της κατασκευής.

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ: Η αποθήκευση των πανέλων μπορεί να γίνει με διαφορετικούς τρόπους, ανάλογα με τη διαμόρφωση του χώρου. Ενδεικτικά φαίνονται μερικοί τρόποι αποθήκευσης στα σχετικά σχέδια.

ΠΟΡΤΕΣ: Η πόρτα διέλευσης (ηραιοιρετική), μονόφυλλη ή δίφυλλη, αποτελεί μέρος του πανέλου και είναι πλήρης, με κωνευτές χειρολαβές που βρίσκονται σε εσοχή και δεν εξέρχονται από την επιφάνεια της πόρτας. Υπάρχει και η δυνατότητα χρησιμοποίησης και άλλου είδους χειρολαβών (π.χ. με εσοχή ανοξείδωτη ή αλουμινίου-βλ. φωτογραφία), κατ' επιθυμία του πελάτη. Το μανδάλωμα της πόρτας γίνεται στο αμέσως επόμενο πανέλλο. Για την ακριβή τοποθέτηση των πανέλων της πόρτας και του διπλανού, υπάρχουν ειδικοί πύρροι - στο εσωτερικό των πανέλων - που μανδάλωνουν στο δάπεδο. Στα σημεία του κλεισίματος, υπάρχουν προφίλ σε σχήμα διπλού «Z» με δύο ελαστικά προφίλ για την εξασφάλιση της ηχομόνωσης. Το πέλμα στο κάτω μέρος της πόρτας κατεβαίνει κατά το κλείσιμο και ανεβαίνει κατά το άνοιγμα, με την βοήθεια ειδικού μηχανισμού. Οι μεντεσέδες της πόρτας μπορούν να είναι ορατοί ή κωνευτοί.

ΚΛΕΙΣΙΜΟ: Το τελικό κλείσιμο του τοίχου, αφού τα πανέλα έχουν τοποθετηθεί στις θέσεις τους, γίνεται με την βοήθεια του τελευταίου (συνήθως) πανέλου που είναι τηλεσκοπικό κατά την οριζοντία έννοια.

Ο χειρισμός των κανονικών πανέλων και του τηλεσκοπικού γίνεται με τη βοήθεια μανιβέλας, έτσι ώστε επιτυγχάνεται τέλειο κλείσιμο και ερμητικό σφράγισμα κάθε διακένου.

Προδιαγραφές :

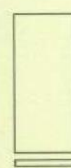
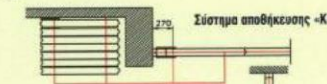
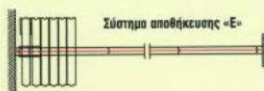
- Πλάτος πανέλων : max. 1240mm.. Μεγαλύτερο κατόπιν ειδικής συμφωνίας.
- Πάχος πανέλων : 40-53dB: 105mm, 54 dB: 135mm, 58 dB: 105 mm, 61dB: 170mm.
- Πλάτος κιν. τοίχου : Απεριόριστο.
- Ύψος κιν. τοίχου : Έως 14μ.
- Πίεση πελμάτων : περ. 0,75KN
- Ηχομόνωση : 40 - 61 dB κατά DIN EN 52-210
- Βάρος : 35 έως 80 Kg/m² (ανάλογα με την ηχομόνωση και το είδος του πανέλου).
- Συντελεστής θερμομόνωσης : k = 0,78
- Προφίλ σόκορου : Από αλουμίνιο ή PVC (σε διάφορα χρώματα), με προστασία ακμής ή κωνευτά.
- Πιστοποιητικό ISO 9001
- Πιστοποιητικό αντοχής σε κτυπήματα μπάλας, κατά DIN 18032-3 (Για χώρους άθλησης).

Επιφάνεια

- Επικολλήση ειδικού φιλμ προετοιμασίας για βαφή ή επένδυση με μοκέτα, ύφασμα κτλ.
- Μελαμίνη διαφόρων χρωμάτων ή σχεδίων.
- Επικολλητά φύλλα (τύπου Formica) διαφόρων χρωμάτων ή σχεδίων.
- Καπλαμάδες ξύλου διαφόρων τύπων (παραδίδονται στο φυσικό χρώμα του ξύλου ή σε χρώμα επιλογής του πελάτη. Βερνίκωμα με Nitro Lacquer ή DD-Lacquer).

Προαιρετικά & Ειδικές Απαιτήσεις

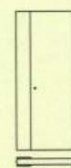
- Γωνιακή σύνδεση σε σχήμα "Γ", "Τ" ή "+"
- Κυκλική τροχία οδηγού.
- Ανοίγματα για εγκατάσταση υαλοπιάκων.
- Πόρτες διέλευσης, μονόφυλλες ή δίφυλλες. Πλάτος φύλλου 850/1000mm, ύψος 2030mm. Διαφορετικές διαστάσεις κατά παραγγελία.
- Πόρτες με σύστημα πανικού.
- Πυρασφάλεια: Κατά DIN 4102 B1 ή A2
- Πυραντοχή : 30' ή 60'.
- Ηλεκτροκίνηση : α) Ηλεκτρικό σφράγισμα πελμάτων, β) Πλήρης ηλεκτροκίνηση.



Κανονικό Πανέλο



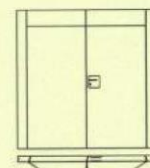
Πανέλο με τζάμι



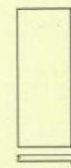
Τηλεσκοπικό Πανέλο



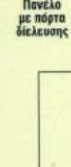
Πανέλο με πόρτα διέλευσης



Πανέλο που αποτελεί διπλή πόρτα διέλευσης



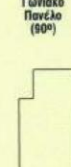
Γωνιακό Πανέλο (90°)



Γωνιακό Πανέλο (135°)



Πανέλο με φάλλο



Πανέλο με εγκοπή

Π. Ζαφειρόπουλος Α.Ε.

Έδρα: 21ο Χλμ. Α. Λαυρίου, 19441 Κορωπί

Fb: P. Zafiroopoulos SA - Special Building Materials

B: movablewalls.blogspot.gr Web: www.technologia.com.gr

E: technol@pzafiroopoulos.gr T: 210-6646051

YouTube Π. Ζαφειρόπουλος Α.Ε. - Ειδικά Δομικά Υλικά